



SIGMASOPHY UNIVERSITY

**Fondatore e Direttore
Nello MANGIAMELI**

INTERNATIONAL SIGMASOPHY UNIVERSITY

È una formazione a se stessi
personale, professionale, artistica e d'avanguardia.

Si rivolge a liberi ricercatori, interessati alla conoscenza vissuta della

- propria organizzazione Io-somatica, innata e acquisita, conscia e inconscia, come base propedeutica fondamentale
- propria organizzazione Io-quantistico-autopoietica sovrasensibile e sensibile, locale e non locale, come approfondimento.

Utilizza la *technè autopoietica* operativa che si svolge in modo dinamico e che coinvolge i piani Io-somatico ed autopoietico (in cui psiché è inglobata, contenuta nell'istanza Io-psyché), considerati e vissuti come un campo unico, inscindibile.

Si tratta di una formazione pratico-teorica alla conoscenza vissuta di sé, *dell'unità ecosistemica cosmica che siamo*, denominata

l'Universi-parte.

È un'innovativa pratica formativa per l'essere umano, nascente dal vissuto diretto, dall'esplorazione consapevole di vaste aree dell'inconscio innato, collettivo e individuale, da cui è stato possibile far nascere ed elaborare la *technè Io-somato autopoietica*, denominata

Autopoiesi ols-ografica.

La strutturale fondamentale della Sigma-sofia è identificabile nel vissuto, al di fuori del linguaggio intellettuale, verbale, dei principi attivi olistico-autopoietici innati, da cui nascono tutte le manifestazioni, le espressioni Io-somato-autopoietiche, consce e inconsce e lo *stato co-scientiale punto morte*. Tale strutturale è rag-giungibile, praticando i seguenti settori di studio e ricerca pratico-teorici e di *technè Sigmasofiche*:

- 1. Sigmasofia -Io-somatica.**
- 2. Sigmasofia Autopoietica.**
- 3. Sigmasofia Ecologica.**
- 4. Autorigenerazione autopoietica.**
- 5. Iosophologia Sigmasofica.**
- 6. Sigmasofia didattica psicagogica e bios-etica**
- 7. Sigmasofia e supervisione.**
- 8. Le Autopoiesi**

a. Autopoiesi Io-somatiche.

Sono particolari proposte operative, realizzate attraverso la relazione a mediazione Io-somato-autopoietica, vissuta rigorosamente al di fuori del linguaggio verbale strutturato, culturale e possono permettere di scoprire, vivere, comprendere, trasmutare il proprio stato di autoconsapevolezza dell'Io-somatico, del proprio essere acquisito complessivo, quando è in presenza di sintomi, identificazioni, distrazioni, patologie, problemi (...) o di benessere, disidentificazioni, attenzioni, salute, fluidità Io-somatica (...). Permettono l'espressione di tutti i vissuti relazionali, di tutti gli stati coscienziali, di tutti i contenuti istintivo-emozionali consci e inconschi, come dei più repressi, ostacolanti, distonici, depressi, psicotici, schizoidi e colpevolizzati (...), nessuno escluso (tutte le tipologie previste dai DSM), nonché dei più Io-somaticamente liberi, euforici, riflessivi, intuitivi, ispirati (...), nessuno escluso (tutte le tipologie del benessere Io-somatico), perché possano essere vissuti, osservati profondamente, conosciuti, Risaliti e trasformati (trans-mutati).

b. Concentrazioni autopoietiche.

Sono una nuova e particolare forma di concentrazione che ha, come oggetto, l'Io-psyché acquisito e innato dell'essere umano.

c. Autopoiesi olos-grafiche

Sono le proposte per una nuova *meditazione olos-grafica dinamica*. Sono posture e movimenti interiori ed esterni che descrivono la morfologia di geometrie e frattali innati, tendenze di aggregazione peculiari, percepibili nella fisiologia e negli archetipi autopoietici, che muovono alla radice dell'Io-psyché e del sensibile. Descrivono le forme del *Progetto Genoma Co-scienziale*, finora raggiunte e registrate.

d. Autopoiesi olos-grafiche marziali

Le Autopoiesi olos-grafiche marziali hanno, come base, i significati delle Autopoiesi olos-grafiche, appena descritte. Si caratterizzano per il fatto che curano con maggiore definizione la realizzazione pratica dei movimenti percepiti nel sovrasensibile e vengono agite in uno stato coscienziale e di consapevolezza che ha già attraversato, in gran parte, l'Io-somatico problematico, patologico, elementi che spesso fungevano da ostacoli, da forma resistente alla pratica della Concentrazione autopoietica.

e. Autopoiesi olos-grafica non localistica

È una specifica Autopoiesi marziale che permette all'Io-psyché di esplorare, ossia di spostarsi consapevolmente nel mondo degli archetipi, nell'inconscio innato che irradia nella cellula, negli atomi. È un'Auto-poiesi non locale, un'esplorazione consapevole dell'in-conscio innato che può permettere di *iniziare a vivere consapevolmente la fisiologia che sottende al funzionamento della vita e dello stato coscienziale punto morte e di iniziare a porre in remissione definitiva le paure e le proiezioni che da esso nascono*.

f. Danza autopoietica

È il nome di un'Autopoiesi olos-grafica dinamica. È la sintesi e l'unione vissuta di più Autopoiesi olos-grafiche marziali e non locali. Risveglia consapevolmente molti potenziali latenti Io-somato-autopoietici. Tale unione forma una particolare danza-gioco-combattimento che può condurre a prestazioni dell'Io-soma extra ordinarie, ad azioni auto-poietiche, a particolari autorigenerazioni, al superamento di situazioni esistenziali considerate *impossibili*. È la danza autopoietica che può condurre alla presa di consapevolezza da parte dell'Io di *nuove forme di relazione con se stesso: l'Universi-parte*.

g. Autopoiesi della vita e dello stato coscienziale punto morte.

Sono autopoiesi molto particolari e dure che punta-no a rendere flessibili e a potenziare la muscolatura Io-somato-autopoietica. Forgianno l'Io-somato-autopoietico ad *altissime temperature*. Preparano al superamento di situazioni di vita ritenute *impossibili, insuperabili* e a ricevere potenze innate e sovrasensibili che, altrimenti, non sarebbero sopportabili e integrabili dalla struttura Io-somatica. Preparano allo *stato coscienziale Sigmasofia* e a sviluppare le potenzialità dell'auto-rigenerazione, utile a potenziare il sistema di difesa immunitario e a mettere in remissione spontanea ogni stato coscienziale e patologia/distrazione.

A tale innato si integrano alcuni principi attivi estrapolati da:

psicoterapia a mediazione verbale, psicoterapia a mediazione Io-somatica, psicologia e psicoterapia esoterica, fisica - meccanica quantistica-, biologia quantistica e medicina naturale, ecologia, arti marziali, filosofia.

TEMI DEGLI STAGES - PRIMO ANNO FORMATIVO

0. Che cos'è la Sigmasofia Io-somato-autopoietica

- La Sigmasophy Theory of Everything
- Il Progetto Genoma Coscienziale
- La Sigmasophy University
- Il Cifrario Sigmasofico
- Orientamenti generali e validità scientifica

1. L'archetipo acquisito Io-psyché

- La componente acquisita dell'Io-psyché
- Sensazione, sensibilità, senso, organi di senso
- percezione-vista, olfatto, gusto, udito, tatto, equilibrio
- Volere, sentire, concettualizzare

2. L'archetipo acquisito Io-psyché

- immaginare, pensiero-pensare, idea
- il piano psichico
- il tono
- la pulsione dell'aggregior e la sopravvivenza

3. L'Archetipo funzione Ypsi

- La dimensione simbolico-reale
- L'azione metaforica, mitologica-eroica, metonimica, ampliata, catacretica, sineddochica, diversificata, metalepsica, opposta, antifrasica, allegorica

4. L'Archetipo funzione Ypsi

Gli oggetti autopoietici:

- contenitori, sostegni, legami, prominenze, cibo e acqua, argilla e terra, coprenti, corpi, residui, nulla-vuoto
- La musica e la danza autopoietiche

5. L'Archetipo funzione Ypsi

Le facoltà autopoietiche:

- l'allucinazione
- visione, udito, tatto olfatto, gusto, corpo, sessualità autopoietici
- Sinestesie
- pittura e scrittura autopoietiche
- Xenoglossia, mummificazione

6. L'Archetipo funzione Ypsi

- Io-cinesi, olos-patia, precognizione autopoietiche
- Conversione, traslazione
- Non località
- Facoltà sigma
- Autonomia fusionale autopoietica
- Androginia
- Y Io-somatica

7. L'inconscio acquisito e gli Archetipi alfa

- Archetipo campo istintivo-emozionale e aggredior
- Archetipo barriera sensibile e sovrasensibile
- Archetipo spazio-tempo
- Archetipo funzione Ypsi
- Archetipo Io-psyché acquisito

8. Archetipo campo istintivo-emozionale e aggredior

- Io-ontos-sophos-logia (o psicologia autopoietica)
- Le trasformazioni dell'aggredior
- Mangiare, bere e digiunare
- Alimentazione autopoietica
- Respirare
- Evacuare

9. Archetipo campo istintivo-emozionale e aggredior

- Il sonno-sogno autopoietico
- La teoresi del sonno-sogno
- Le associazioni libere in Sigmasofia
- I simboli-segni del sonno-sogno
- Fasi del sonno-sogno
- Le porte autopoietiche del sonno-sogno

10. Archetipo campo istintivo-emozionale e aggredior

- Sigmasofia e sessualità
- Le correnti autopoietiche dell'eros
- La brama
- L'omosessualità
- Il significato simbolico-reale della penetrazione e dell'essere penetrati

11. Archetipo campo istintivo-emozionale e aggredior e Manifestazioni sensibili (residenziale sette giorni)

- Pulsione autopoietica a Risalire
- Cuore, testa e sistema nervoso
- Aggressività verso il padre-madre
- Coppia, innamoramento, amore, tradimento, per-dono
- Srotolamento, lucido abbandono, stupore e semplicità
- Amore-odio, omicidio,
- contesto originario, scena primaria
- convivenza, amicizia

I.S.U.

**Via di Caporipa, km 2,200
01015 Sutri VT**

**[http:// www.sigmasophy.com](http://www.sigmasophy.com)
e-mail: info@sigmasophy.com**

Tel. 3490093819

**Per informazioni:
338.25.97.208
Eleonora De Grandis**